

## CURRICOLO FORMATIVO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La scuola secondaria di primo grado procede alla definizione dei singoli curricula disciplinari nell'ambito dei Dipartimenti Disciplinari seguendo quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali del 2007 e del 2012.

In seguito all'emanazione delle Nuove Indicazioni Nazionali (settembre 2012), i documenti sono oggetto di revisione all'interno dei diversi dipartimenti. E' comunque possibile visionare i curricula disciplinari dell'anno passato sul sito della scuola.

La scuola secondaria di primo grado ha elaborato i seguenti traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado:

DISCIPLINE	COMPETENZE
<b>ITALIANO</b>	L'alunno ascolta, comprende testi di vario tipo ed espone argomenti di studio e di ricerca. Legge testi letterari e comincia a costruire un'interpretazione. Scrive correttamente testi di differente tipologia adeguati alla richiesta. Applica le conoscenze morso-sintattiche fondamentali.
<b>INGLESE</b>	Comprende e individua i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e di studio Produce oralmente e per iscritto semplici messaggi su esperienze personali e argomenti noti Interagisce in contesti familiari in modo chiaro e comprensibile Individua e confronta elementi culturali in L1 e L2, senza atteggiamenti di rifiuto Usa la lingua per apprendere anche argomenti disciplinari diversi.
<b>2^ LINGUA</b> <i>FRANCESE</i> <i>SPAGNOLO</i>	Comprende brevi testi relativi ad ambiti familiari Descrivere oralmente e per iscritto con semplici messaggi aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente Interagisce in modo comprensibile in scambi dialogici per soddisfare bisogni di tipo concreto Individua e confronta elementi culturali in L1 e L3, senza atteggiamenti di rifiuto.
<b>STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente e per comprendere le problematiche del mondo contemporaneo. Conosce l'organizzazioni costituzionale dell'Italia
<b>GEOGRAFIA</b>	L'alunno si orienta nello spazio mediante carte di diverse scala; utilizza opportunamente gli strumenti propri della geografica per comunicare informazioni. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini o lontani, valutando gli effetti dell'azioni umane
<b>MATEMATICA</b>	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo; riconosce e domina le forme del piano e dello spazio; risolve problemi in situazioni diverse. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati; utilizza il linguaggio matematico in contesti vari di indagine conoscitiva e di decisione

<p style="text-align: center;"><b>SCIENZE</b></p>	<p>L'alunno ha un approccio scientifico ai più comuni fenomeni; utilizza conoscenze e metodi d'indagine formalizzati per leggere e interpretare i fenomeni naturali, fisici e chimici. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
<p style="text-align: center;"><b>TECNOLOGIA</b></p>	<p>L'alunno riconosce e sa individuare il rapporto tra uomo, ambiente e tecnica e le conoscenze che lo sviluppo tecnologico ha nell'ambiente umano e naturale. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. E' in grado di eseguire, comprendere, elaborare e produrre un percorso progettuale grafico-operativo utilizzando procedure e processi finalizzati alla progettazione e realizzazione di oggetti fisici e virtuali.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	<p>Conosce, utilizza ed applica tutti gli elementi del linguaggio visivo per descrivere e realizzare immagini. Applica le conoscenze apprese, produce e rielabora in modo creativo e personale, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali con l'integrazione di più media e codici espressivi. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici. Riconosce le tipologie principali dei beni artistici - culturali e ambientali e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>
<p style="text-align: center;"><b>MUSICA</b></p>	<p>Utilizza consapevolmente la notazione tradizionale e non. Esegue ed interpreta brani strumentali e vocali. Comprende e valuta criticamente brani ascoltati di generi e culture differenti. Integra le proprie esperienze musicali con altri sapere</p>
<p style="text-align: center;"><b>SCIENZE MOTORIE</b></p>	<p>Impiega schemi motori e posturali, interagendo in situazioni combinate e simultanee; rispetta le regole dei giochi sportivi praticati utilizzando le proprie abilità motorie tecniche e tattiche assumendo un ruolo attivo nel gruppo.</p>
<p style="text-align: center;"><b>RELIGIONE</b></p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale e sa interagire con persone di religione differente; individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della Storia della Salvezza; riconosce i linguaggi espressivi della fede cogliendone le implicazioni etiche.</p>
<p style="text-align: center;"><b>STRUMENTO MUSICALE</b></p>	<p>Comprende e riproduce autonomamente i principali elementi strutturali ed espressivi di un brano musicale cogliendone il genere, lo stile e l'epoca di appartenenza.</p>